




# Ausschreibung: 25. Mendelssohn-Wettbewerb FRANKFURT RHEIN MAIN Meldeschluss: 31. März 2025

 **Taurus Sparkasse**

**SCHIRMHERRSCHAFT:**  
Norbert Altenkamp, Mitglied des Bundestages; Michael Cyriax, Landrat MTK; Ulrich Krebs, Landrat HTK;  
Alexander Hetjes, Oberbürgermeister Bad Homburg v.d.H.; Frank Blasch, Bürgermeister Bad Soden  
Antje Runge, Bürgermeisterin Oberursel,  
Christian Vogt, Bürgermeister Hofheim am Taunus  
Christoph König, Bürgermeister Kronberg

## EINFÜHRUNG

Der Mendelssohn-Wettbewerb richtet sich an junge Streicher und Pianisten, bis Ende des 21. Lebensjahres, in der KulturRegion FrankfurtRheinMain ([www.krfrm.de](http://www.krfrm.de)). Eingeladen sind junge Menschen, die ihre musikalische Ausbildung in diesem Einzugsbereich erhalten, bzw. hier wohnen oder zur Schule gehen. Kinder und Jugendliche bekommen damit die Möglichkeit, ihr Können zu vergleichen. Auch die Freude am Musizieren und Zuhören gehört zur Konzeption dieses Wettbewerbes.

Studenten der Musikhochschulen und Akademien sind von der Teilnahme ausgeschlossen, es sei denn, sie besuchen noch eine allgemeinbildende Schule.

## KATEGORIEN

Klavier solo / Klavier vierhändig / Kammermusik für Klavier und Streicher / Streicher solo / Kammermusik für Streicher

## ALTERSGRUPPEN

Die Altersgruppen werden wie folgt aufgeteilt:

- A:** geb. 2017 oder jünger
- B:** geb. 2015, 2016
- C:** geb. 2013, 2014
- D:** geb. 2011, 2012
- E:** geb. 2009, 2010
- F:** geb. 2007, 2008
- G:** geb. 2004, 2005, 2006

## ANMELDUNG

Die Anmeldung ist vom 1. Januar 2025 bis zum 31. März 2025 möglich und wird am 1. Januar 2025 unter [www.mendelssohn-wettbewerb.de](http://www.mendelssohn-wettbewerb.de) freigeschaltet.

## ANMELDEGEBÜHREN

Einzelteilnehmer für Einzelanmeldung à € 25.  
Einzelteilnehmer für Mehrfachanmeldung à € 15 je Anmeldung.  
Ab 2 Teilnehmer innerhalb einer Familie à € 15 pro Person.  
Für Duo bis Quartett à € 20 pro Person.  
Für Ensemble ab 5 Teilnehmer à € 10 pro Person.

## ANFORDERUNGEN

Das Vorspielprogramm kann frei gewählt werden, soll mindestens zwei Beiträge aus verschiedenen Stilepochen umfassen und dem Leistungsstand angemessen sein. Zeitgenössische und selbstkomponierte Stücke müssen an die E-Mail-Adresse [info@mendelssohn-wettbewerb.de](mailto:info@mendelssohn-wettbewerb.de) oder alternativ per Post an die Musikschule Schwalbach, Marktplatz 10, 65824 Schwalbach, vor der 1. Runde geschickt bzw. bei der 2. Runde vorgelegt werden. Die Änderungen des Programms nach der Anmeldung sind möglich.

## ZEITPLAN

Der Wettbewerb gliedert sich in zwei Runden.

### Die 1. Runde findet online statt

Die Videobeiträge für alle Kategorien und Altersgruppen sollen bis zum 31. März 2025 bei der Anmeldung an das Wettbewerbsbüro übermittelt werden.

Die Altersgruppen A und B nehmen nur bei dieser 1. Runde teil. Die kompletten Ergebnisse der Altersgruppen A und B werden veröffentlicht. Die ausgewählten Laureaten aus diesen zwei Altersgruppen werden direkt zu den Preisträgerkonzerten eingeladen.

Die eingesandten Videos der 1. Runde für die Altersgruppen C, D, E, F und G werden von der Jury bewertet. Die Bewertungen der Teilnehmer dieser Altersgruppen, die nach der 1. Runde bis 25 Punkte erhalten haben, werden veröffentlicht.

Die Teilnehmer der Altersgruppen C, D, E, F und G, die nach der Juryberatung 26 und mehr Punkte erhalten haben, qualifizieren sich für die 2. Runde, die als Präsenzvorspiel stattfindet. Sie werden persönlich zum öffentlichen Vorspiel eingeladen. Änderungen des Programms sind erlaubt. Die Ergebnisse dieser Teilnehmer werden erst nach der 2. Runde bekanntgegeben. Soll die Teilnahme für die eingeladenen Teilnehmer bei der 2. Runde nicht möglich sein, bekommen diese automatisch eine Bewertung vom 1. Preis mit 25 Punkten zuerkannt.

### Termine für die 2. Runde\* für die Altersgruppen C, D, E, F und G:

**Samstag, 17. Mai 2025** Streicher und Pianisten  
**Sonntag, 18. Mai 2025** Pianisten und Streicher

im Altkönig-Stift, Feldbergstr. 13 – 15, 61476 Kronberg im Taunus

\* Falls notwendig kann die eine oder andere Altersgruppe terminlich und örtlich verlegt werden.

## VIDEOBEITRÄGE

Die Videoaufnahmen mit Schnitt sind erlaubt. Eine Anleitung zu Videoaufnahmen finden Sie auf der Internetseite des Mendelssohn-Wettbewerbes.

## AUFTRITTSZEIT

Altersgruppen **A, B, C:** 5 bis max. 10 Minuten  
Altersgruppen **D, E, F, G:** 10 bis max. 15 Minuten

Bei der 2. Runde dürfen die Teilnehmer ihre Auftrittszeit bis zu fünf Minuten überziehen.

## JURY

Die Juroren sind erfahrene Musikpädagogen der Region. Die Entscheidungen der Jury sind nicht anfechtbar. Die Jury hat das Recht, bei Überschreitung der Auftrittszeit das Vorspiel abzubrechen.

## LEISTUNGSBEWERTUNG

Die Jury bewertet die Leistung mit Prädikaten und Punkten wie folgt:

**1. PREIS LAUREAT: 28 bis 30 Punkte**

**1. PREIS: 25 bis 27 Punkte**

**2. PREIS: 20 bis 24 Punkte**

**3. PREIS: 13 bis 19 Punkte**

**MIT ERFOLG TEILGENOMMEN: 1 bis 12 Punkte**

Kriterien der Beurteilung sind Text- und Stilreue sowie eigenständige Interpretation.

## PREISTRÄGERKONZERTE

Von der Jury ausgewählte Teilnehmer und Teilnehmerinnen gestalten folgende geplante öffentliche Konzerte:

**1. Preisträgerkonzert 2025 der Altersgruppen A und B im Festsaal, Altkönig-Stift, Kronberg-Oberhöchstadt\*\***

Freitag, 16. Mai 2025 um 16 Uhr

**2. Preisträgerkonzert 2025**

**Festsaal Altkönig-Stift, Kronberg-Oberhöchstadt\*\***

Sonntag, 1. Juni 2025 um 16 Uhr

**3. Preisträgerkonzert 2025 im Festsaal, Klinik Hohemark, Oberursel\*\***

Samstag, 14. Juni 2025 um 16 Uhr

**4. Preisträgerkonzert 2025 in der Stadthalle Hofheim\***

Sonntag, 15. Juni 2025 um 16 Uhr

**5. Preisträgerkonzert 2025 im Theatersaal, Wohnstift Augustinum, Bad Soden-Neuenhain\*\***

Sonntag, 22. Juni 2025 um 16 Uhr

**15. Sonderkonzert 2025 der IMS Internationale Mendelssohn-Stiftung, mit drei Laureaten im Mendelssohn-Haus, Leipzig\*\*\***

Samstag, 20. September 2025 um 15 Uhr

**12. Talente-Auftakt-Konzert 2025 im Kulturzentrum Englische Kirche, Bad Homburg v. d. Höhe\*\*\*\***

Sonntag, 19. Oktober 2025 um 17 Uhr

Die ausgewählten Preisträger sind zur Mitwirkung verpflichtet.

## WEITERE FÖRDERUNG

Der Mendelssohn-Wettbewerb e. V. kann Preisträger und Preisträgerinnen für weitere Veranstaltungen empfehlen.

## HAFTUNG

Der Wettbewerbsveranstalter haftet nicht für Personen- und Sachschäden, die in Zusammenhang mit Veranstaltungen des Mendelssohn-Wettbewerbes entstehen.

## VERANSTALTER

\* **Magistrat der Stadt Hofheim – Kulturagentur –**

\*\* **Mendelssohn-Wettbewerb für junge Musiker im HTK- und MTK e. V.**

\*\*\* **IMS Internationale Mendelssohn-Stiftung, Leipzig**

\*\*\*\* **Magistrat der Stadt Bad Homburg v. d. Höhe**

## AUSRICHTER

**Musikschule Schwalbach e. V. (Wettbewerbsbüro)**

Marktplatz 10, 65824 Schwalbach am Taunus

Telefon 0 61 96 - 82 470, info@musikschuleschwalbach.de

**Freie Musikschule Bad Soden e. V.**

Königsteiner Straße 6a, 65812 Bad Soden

Telefon 0 61 96 - 56 15 420, info@musikschulebadsoden.de

**musikschule friedrichsdorf e. V.**

Alte Post, Bahnstraße 29, 61381 Friedrichsdorf

Telefon 0 61 72 - 77 699, info@musikschule-friedrichsdorf.de

**Musikschule Hofheim GmbH**

Hattersheimer Straße 1, 65719 Hofheim,

Telefon 0 61 92-961 66 26, mail@musikschule-hofheim.de

**Musikschule Königstein e. V.**

Am Kaltenborn 3, 61462 Königstein

Telefon 0 61 74-99 69 947, schulleitung@musikschule-koenigstein.de

**Musikschule Oberursel e. V. (Geschäftsstelle)**

Hollerberg 10 · 61440 Oberursel (Taunus)

Telefon 0 61 71 / 77 01, 77 02, info@musikschule-oberursel.de

**Musikschule Taunus e. V.**

Steinbacher Straße 23 · 65760 Eschborn

Telefon 0 61 73 / 66 110, info@musikschule-taunus.de

**VHS-Musikschule, Bad Homburg v. d. Höhe**

Elisabethenstraße 4 – 8, 61348 Bad Homburg v. d. H.

Telefon 0 61 72 / 92 57 14, musikschule@vhs-badhomburg.de

## RECHTEÜBERTRAGUNG

Die Teilnehmenden erklären ihr Einverständnis mit Rundfunk- und Fernsehaufnahmen und Rundfunk- und Fernsehsendungen sowie Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträgern, die im Zusammenhang mit Wettbewerbsveranstaltungen sowie Talente-Auftakt-Konzert für eine Präsentation auf YouTube gemacht werden. Teilnehmer, Klavierbegleiter und Umblätter übertragen hieraus entstehende Rechte mit der Anerkennung der Teilnahmebedingung auf den Veranstalter.

## FÖRDERER UND PARTNER

- Taunus Sparkasse (Hauptförderer)
- Altkönig-Stift, Kronberg-Oberhöchstadt
- Anna H. und Winfried J. Friessem, Oberursel
- Bad Sodener Musikstiftung Jürgen Frei
- BDM Berufsverband des deutschen Münzfachhandels e. V.
- Chopin-Gesellschaft Taunus e. V.
- conTakt-Junior Meisterinstrumente für Kinder e. V.
- Familie N. Djafari, Oberursel (Taunus)
- hr-Sinfonieorchester, Frankfurt am Main
- Johann-Isaak-von-Gerning-Stiftung des HTK
- Lions Club Oberursel
- Liselott und Klaus Rheinberger Stiftung
- Internationale Mendelssohn-Stiftung e.V., Leipzig
- NH Leipzig Messe Hotel
- Paul Fiderspil-Stiftung für junge Streicher, Bad Soden
- Per Musica da Camera e. V.
- Dr. Andrés und Angelika Söllhuber, Kronberg
- Stadt Bad Homburg v. d. Höhe
- Stadt Bad Soden am Taunus
- Stadt Hofheim am Taunus
- Stadt Kronberg im Taunus
- Stadt Oberursel (Taunus)
- Steinway & Sons, Frankfurt am Main
- Wohnstift Augustinum, Bad Soden am Taunus